

Ateliers des Tilleuls

Avenue du Silence 45 à Uccle

Calendrier des Workshops 4^{ème} trimestre 2018

***Samedi 10 novembre 2018** : Peindre à l'**aquarelle** avec Christiane.

Aquarelle !! Le mot est synonyme de tableaux frais et lumineux, croqués sur un lieu de vacances, en promenade ou à la maison. Elle peut paraître facile, mais mal maîtrisée, elle s'avère imprévisible. Un tableau achevé ne permet pas de voir le chemin emprunté.

Nous peindrons des marines en pas à pas. Nous apprendrons à gérer l'eau car peindre sur papier mouillé est la garantie de moments ludiques et passionnants.



***Samedi 17 novembre 2018** : *Découverte et emploi des différentes techniques du dessin.*

Fusain, encre de Chine, brou de noix.....avec Johann. Découvrez le dessin par l'alliance de la technique sèche du fusain et de la fluidité de l'encre de Chine, pour exprimer au mieux vos observations, impressions, sensations face à des exercices qui vous mèneront vers des réalisations personnelles et originales au fil de la journée.



***Samedi 24 novembre 2018** : Peindre l'hiver à l'**huile**.

Les ateliers des Tilleuls vous proposent un workshop animé par Christiane qui vous permettra de peindre un tableau à l'huile en 10 étapes.

Vous peindrez en même temps que Christiane étape par étape avec chaque fois les explications utiles à la réalisation du tableau.



***Samedi 1 décembre 2018 :** *Profondeur à la gouache et à l'aquarelle avec Johann.*
Créer de la profondeur par les contrastes, la valeur et la chronologie des couleurs et donner l'impression au spectateur qu'il se promène dans le tableau.



***Samedi 8 décembre 2018 :** *En route vers l'abstrait* avec Christiane.

En partant d'un sujet figuratif, vous apprendrez à le travailler pour créer un tableau abstrait. Emploi de peinture acrylique et de matières. (Papier de soie, sable, gel de structure...)
 Amusement et plaisir garantis.



***Samedi 15 décembre 2018 :** *Peindre à l'huile en noir et blanc* avec Johann.

Le noir étant source d'événements ou d'émotions sombres, il est parfois comparé à l'élégance. D'autre part, le blanc est utilisé pour éclairer l'art, réfléchir la lumière et est source de pureté. Cette opposition de couleurs nous offre des tableaux noirs et blancs remplis de symboles.



Infos et réservations :

ateliersdestilleuls@gmail.com

Christiane: christiane.messiaen@skynet.be GSM 0498/545 377

Johann: j.damoiseau@hotmail.com GSM 0474/741 222